



## 18. Spielplan **Januar bis Juni 2019** Filmbeginn jeweils Freitag 19.30 Uhr

- 04. Jan. Papst Franziskus - Ein Mann seines Wortes Dokumentarfilm, USA 2018, FSK 0, LZ 96 Min.**  
Für diese Dokumentation hat der bekannte Regisseur Wim Wenders Papst Franziskus auf seinen Reisen rund um den Globus begleitet und zu Interviews getroffen. Der erste Lateinamerikaner im höchsten Amt der römisch-katholischen Kirche sitzt dabei direkt der Kamera gegenüber. Er beantwortet Fragen zu wichtigen Themen, die ihm von Menschen aus aller Welt gestellt wurden.
- 18. Jan. Australia Drama, Australien/USA 2008 FSK 12 Jahre, Laufzeit 166 Min.**  
Kurz vor Ausbruch des Zweiten Weltkrieges reist die britische Aristokratin Lady Sarah Ashley nach Australien. Dort muss sie sich mit einem raubeinigen Viehtreiber verbünden, um die Farm ihres Mannes, die sie geerbt hat, zu erhalten. Gemeinsam begeben sie sich auf eine Reise, die ihr Leben für immer verändern wird. Ihr Abenteuer führt sie Hunderte von Meilen durchs unwegsame Outback, eine der schönsten aber auch gnadenlosesten Landschaften der Welt. Die Lage spitzt sich zu, als sie die Bombardierung der Stadt Darwin durch die japanischen Streitkräfte erleben müssen, die zuvor das amerikanische Pearl Harbor angegriffen hatten. Romanze und episches Abenteuer in einem. TV-Spielfilm: „Großes Land, große Gefühle, großes Kino“.
- 01. Feb. La grande bellezza Tragikomödie/Drama Italien/Frankreich 2013 FSK 12 Jahre, Laufzeit 147 Min.**  
Die große Schönheit ist im Grunde eine Hommage an Rom, die „Ewige Stadt“.  
Der Film des italienischen Regisseurs Paolo Sorrentino erzählt vom alternden Journalisten Jep Gambardella, der in jungen Jahren einen erfolgreichen Roman veröffentlichte, seitdem aber vor allem als Partylöwe und Müßiggänger Mittelpunkt der illustren römischen Gesellschaft ist. Just nach einer rauschenden Feier zu seinem 65. Geburtstag überkommt ihn ein Gefühl der Leere, das Bewusstsein der eigenen Endlichkeit, welches ihm seinen bisherigen Lebensstil als trivial und sinnentleert erscheinen lässt. „La grande bellezza“ zeigt viele betörend schöne, aber mitunter auch verstörende Bilder. Es ist ein satirisch überzeichneter Film, der mit brillanten Dialogen besticht und deutliche Reminiszenzen an Fellinis „La dolce Vita“ enthält. 2014 ausgezeichnet mit dem Oscar und dem Golden Globe für den besten fremdsprachigen Film.
- 15. Feb. Die brillante Mademoiselle Neïla Komödie, Frankreich 2018 FSK 0 Jahre, Laufzeit 97 Min.**  
Als die talentierte Jura-Studentin Neïla Salah (Camélia Jordana) zu spät in die Vorlesung von Professor Mazard (Daniel Auteuil) kommt, wird sie von ihm vor dem gesamten Hörsaal heruntergemacht. Der für seine Provokationen bekannte Professor bedient sich dabei auch rassistischer Klischees. Die Universitätsleitung verlangt von Mazard als Wiedergutmachung, Neïla für einen Rhetorikwettbewerb fit machen. Von der Zusammenarbeit sind weder der Professor noch die Studentin begeistert. Mit der Zeit entdecken sie, dass sie einiges voneinander lernen können.  
*Eine clever-charmante Komödie über die Kunst der Rhetorik. Le Figaro*
- 01. März Sauerkrautkoma Komödie, D 2018 FSK 12 Jahre, Laufzeit 97 Min.**  
Franz Eberhofer (Sebastian Bezzel) mag es eigentlich lieber gemütlich. Doch gerade jetzt kommt er aus dem Stress gar nicht heraus. Weil er sich in Niederkaltenkirchen so gut geschlagen hat, wird der Dorfpolizist nun in die Hauptstadt versetzt — also nach München. Da wartet schon der Rudi Birkenberger (Simon Schwarz) auf ihn. Die beiden ziehen in eine echte Männer-WG. Dosenfutter und Sauerkraut. Die ganze Aufregung passt dem Franz Eberhofer natürlich gar nicht. Dumm, dass da bald die erste Leiche auftaucht.
- 15. März Invictus Drama, USA 2010 FSK 6 Jahre, Laufzeit 133 Min.**  
Nelson Mandela hat maßgeblich den friedlichen Übergang des Apartheid Regimes zu einer Demokratie in Südafrika gestaltet. Für sein Lebenswerk ist er dann auch mit dem Friedensnobelpreis ausgezeichnet worden. Dieser Film legt den Schwerpunkt auf sein Wirken nach der Entlassung aus dem Gefängnis und als erster Präsident des neuen Südafrika. Mandela wird hervorragend gespielt von Morgan Freeman. *Regie: Clint Eastwood.*
- 29. März Wunder Drama, USA 2018 FSK 0 Jahre, Laufzeit 114 Min.**  
Von außen betrachtet ist August „Auggie“ Pullman ein sonderbares Kind: Im Gegensatz zu anderen Zehnjährigen wird er zu Hause unterrichtet und trägt ständig einen großen Astronautenhelm. Doch für dieses Verhalten gibt es einen guten Grund – Auggie wurde mit einer schweren Gesichtsdeformation geboren. Erst nach 27 Operationen kann er normal hören und sehen. Als seine Eltern Isabel und Nate entscheiden, dass ihr Sohn eine normale Schule besuchen soll, muss Auggie seinen Helm abnehmen.

Das KINO IM ALTEN RATHAUS, Marktplatz 3, Eingang Poststraße, barrierefrei,  
ist ein kulturelles Angebot für alle Bürgerinnen und Bürger jeden Alters. Die Getränketheke öffnet um 19.00 Uhr.  
Der Eintritt ist frei - Spenden sind willkommen.

- 12. April** **Wackersdorf** Drama, D 2018 **FSK 6 Jahre, Laufzeit 122 Min.**  
 Oberpfalz, 1980er Jahre. In der beschaulichen Gemeinde Wackersdorf soll eine atomare Wiederaufbereitungsanlage gebaut werden. Als der Freistaat ohne rechtliche Grundlage mit Gewalt gegen Proteste einer Bürgerinitiative vorgeht, die sich für den Erhalt der Natur in ihrer Heimat einsetzt, steigen im Landrat Schuirer Zweifel auf: Ist die Anlage wirklich so harmlos wie behauptet? Er beginnt Nachforschungen anzustellen und legt sich dabei mit der mächtigen Strauß-Regierung an. Wackersdorf ist ein packendes Polit-Drama über die Hintergründe, die zu diesem legendären Protest gegen den Bau der WAA in der Oberpfalz führten.
- Samstag** **Lange Kino-Nacht für Jugendliche** **FSK 14 Jahre**  
**13. April** Wir zeigen Filme von 19:30 Uhr bis Mitternacht speziell für unsere Jugendlichen ab 14 Jahren aus Obergünzburg und Umgebung. **Termin schon mal vormerken. - Die Filmtitel werden Mitte März bekannt gegeben.**  
 Es gilt das Jugendschutzgesetz: Jugendliche unter 16 Jahren benötigen eine schriftliche Einverständniserklärung der Eltern nach 22 Uhr im Kino sein zu dürfen. - **Es werden keine alkoholischen Getränke ausgegeben.**
- 26. April** **Grüner wird's nicht...** Komödie, D 2018 **FSK 0 Jahre, Laufzeit 117 Min.**  
 Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon: In der Komödie nach dem Roman von Jockel Tschiersch erlebt ein Gärtner einen skurrilen Rundflug durch Deutschland, bei dem er wieder einen Sinn zu leben findet.  
 Abspannen kann Schorsch eigentlich bloß im Kiebitz, einer alten Piper J-3-Propellermaschine. Bevor auch sein Flugzeug gepfändet wird, beschließt Schorsch, einfach alles zurückzulassen. Die Arbeit, die Familie, die Sorgen. In seinem Kleinflugzeug startet er durch und begibt sich auf eine abenteuerliche Reise. Unterwegs lernt er immer wieder unterschiedliche Menschen kennen und langsam erkennt Schorsch, dass es ganz so vergeblich vielleicht doch nicht um ihn bestellt ist.
- 10. Mai** **Das schönste Mädchen der Welt** Komödie, D 2018 **FSK 12 Jahre, Laufzeit 103 Min.**  
 Cyril ist klug, witzig und wortgewandt. Doch Cyrils "hervorstechendstes" Merkmal ist seine große Nase, unter der er stark leidet. Wenn Cyril in Rap-Battles auftritt, setzt er sich deshalb eine goldene Maske auf. Als er auf der Klassenfahrt nach Berlin die neue Mitschülerin Roxy kennenlernt, verliebt er sich sofort in sie. Doch Cyril glaubt, wegen seiner Nase keine Chance bei ihr zu haben. „Das schönste Mädchen der Welt“ ist eine geistreiche und witzige Neuinterpretation des bekannten Stoffs um Cyrano de Bergerac. Neben Romantik und Humor spielt die Musik in dieser Verwechslungskomödie eine große Rolle. Prädikat: besonders wertvoll. Sehr sehenswerter Film für Jugendliche und Erwachsene!
- 18./19. Mai** **Dokufilme im Südseemuseum**  
 im Pfarrstadel Anlässlich des internationalen Museumstages am Sonntag, 19. Mai, zeigen wir zusammen mit dem Südseemuseum Dokumentarfilme im Pfarrstadel.  
**Filmtitel und Zeit werden rechtzeitig durch das Südseemuseum bekanntgegeben.**
- 24. Mai** **Swimming with Men** Komödie, GB 2018 **FSK 0 Jahre, Laufzeit 103 Min.**  
 Komödie über einen Familienvater, der seine Midlife-Crisis überwindet, indem er einer Synchronschwimm-Mannschaft beiträgt — feinstes Ballett in Badehosen.  
 Ein Leben auf der Überholspur sieht anders aus — Eric (Rob Brydon) steckt in seinem Job als Buchhalter fest, während seine Frau Heather (Jane Horrocks) Karriere als Lokalpolitikerin macht. Eric fühlt sich abgehängt. Auch sein pubertierender Sohn kann inzwischen gut auf den alten Herren verzichten. Stoisch kämpft sich Eric durch den Alltag und zieht allabendlich seine monotonen Runden im Hallenbad. Doch eines Abends macht er eine besondere Entdeckung...
- 07. Juni** **Ballon** Drama, D 2018 **FSK 0 Jahre, Laufzeit 125 Min.**  
 Zwei Familien leben in der DDR und wollen weg. 1979 ist es soweit. Doch längst kommt man nicht mehr so einfach über die Grenze in die BRD. Die beiden Familien entwickeln einen abenteuerlichen Plan: Sie wollen die Republikflucht mit einem selbstgebauten Heißluftballon versuchen. Zunächst läuft das Vorhaben gut, doch dann verliert der Ballon mit den vier Erwachsenen und den vier Kindern im kritischen Moment die Luft und stürzt kurz vor der innerdeutschen Grenze ab. Bald kommt die Stasi dem Fluchtversuch auf die Schliche – schnell muss also ein zweiter Ballon gebaut werden. Es beginnt ein gnadenloser Wettlauf gegen die Zeit.
- 21. Juni** **Landrauschen** Drama, D 2018 **FSK 12 Jahre, Laufzeit 101 Min.**  
 Toni, Ende 20, befindet sich in einer Sinnkrise. Sie hat jahrelang das wilde Studentenleben in Berlin genossen, Hochschulabschlüsse, aber weder Geld noch einen erfüllenden Job. Eine Erbschaftsangelegenheit dient als willkommener Anlass, ihr kosmopolitisches Leben hinter sich zu lassen und in ihr Heimatdorf zurückzukehren, dessen Enge sie ursprünglich hinter sich lassen wollte. Doch der Neuanfang geht schief. Mit ihrer Arbeit fühlt sie sich weit unter Wert verkauft und zu Hause nehmen ihr die übergriffigen Eltern jede Luft zum Atmen. Dann lernt sie die lebenslustige Rosa kennen. Mit ihr sieht die Welt der Heimat auf einmal ganz anders aus. Mischung aus dokumentarischen Aufnahmen und der Arbeit mit Laiendarstellern. Räumte beim diesjährigen Filmfestival Max Ophüls Preis in Saarbrücken den Preis für den besten Spielfilm, den Drehbuchpreis, sowie den Preis der ökumenischen Jury ab.

Das KINO IM ALTEN RATHAUS, Marktplatz 3, Eingang Poststraße, barrierefrei,  
 ist ein kulturelles Angebot für alle Bürgerinnen und Bürger jeden Alters. Die Getränketheke öffnet um 19.00 Uhr.  
 Der Eintritt ist frei - Spenden sind willkommen.